



艶色遊戯

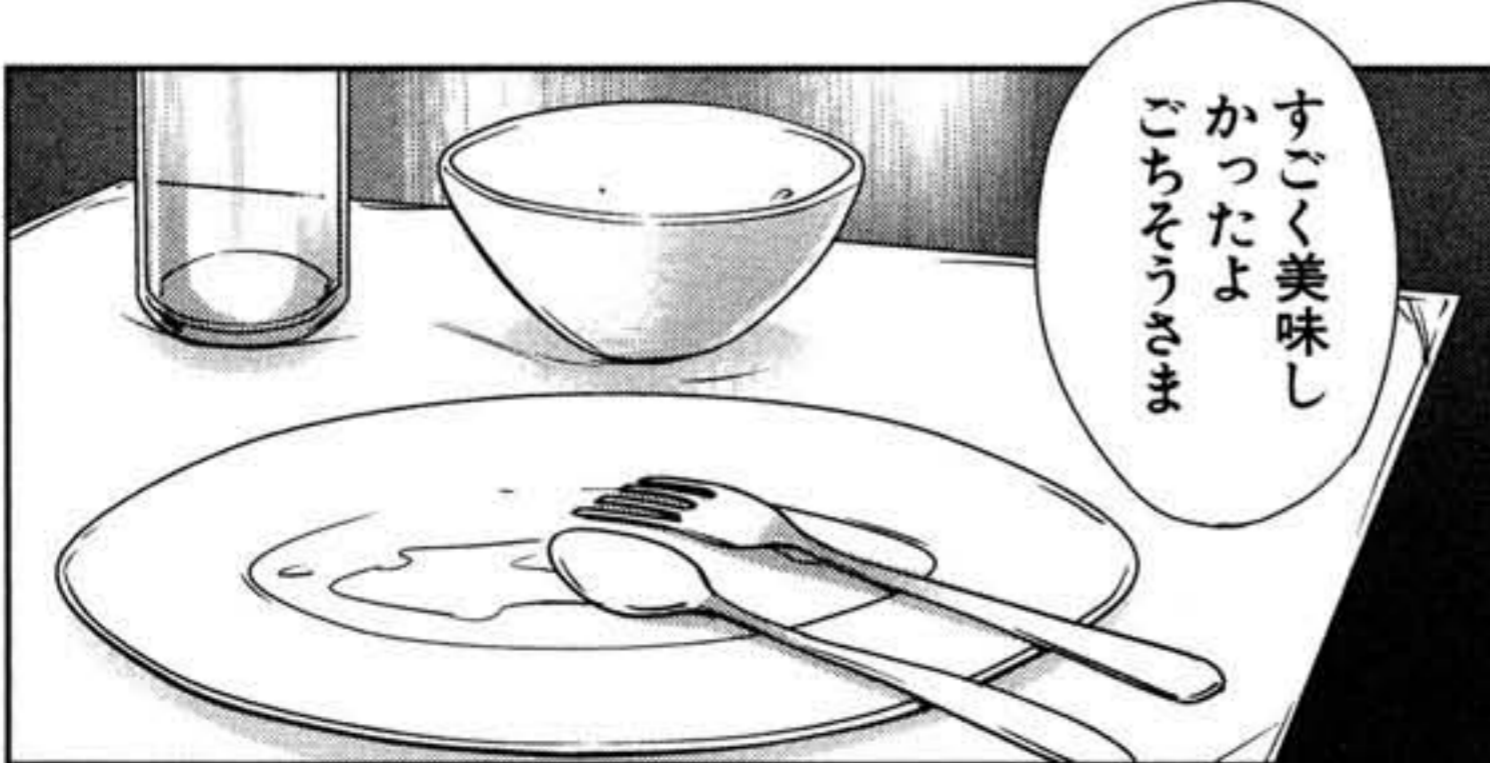
あていろゆづぎ

二反

# ピンポン









…な  
何ですか



…それも  
そうだな

じゃ  
右手の部屋  
使って下さい



そろそろ  
寝ますか？

えっ？  
まだ早く  
ないかい

ちゃんと寝ないと  
初めての職場なんで  
疲れますよ



メガネも  
いいな〜って  
思ってる

まずい  
妙な雰囲気  
作ってきたぞ…



もしかして  
だらしない人  
なのか？



脱ぎっぱなし  
濡れっぱなし  
…おまけに裸族



株式会社  
九条彩苑

同じ時刻にタイムカード  
押してきたのに……

誰かさんのせいで  
30分遅れだ

早くおきよ  
マレ……

靴下の片方が  
ないんだ

だらしない！

間違いなこの人は



あれ  
着物じゃないんだ

赤や緑や青など  
濃淡になった染料があります  
配色の大まかな約束として  
花には赤や黄などの暖色系を  
草には緑や青の寒色系を  
使います



まずは  
タペストリーで  
練習します

しよつばなから  
反物をこなせるわけ  
ないだろ……



染料がフチから滲むので  
布を火で乾かしながら  
塗って行って下さい



あ！  
言ったそばから  
花に灰色を！



ん〜と



ま…どうなっても  
いいか……

社長から自由で  
させるように  
言われているし……



どういう扱い  
すればいいのか…  
やりにくい研修生だな



自分の作業に入るの  
何かあったら  
呼んで下さい

うん  
分かったよ



よしこんな  
もんかな

真行出来たから  
見て欲しいんだけど  
いいかな



やけに早いな  
ほんとに全部塗れたのか？



こんな感じに  
なったんだけど  
どうかな？



綺麗に塗りあがってる……  
その上  
グレート系で纏めた配色に  
差し色が効いていて  
申し分のない仕上がり……  
俺には思いつかない配色だ



よかった〜

：初めてにしては  
綺麗に出来ると  
思います

実は自分でも  
良い感じに出来たなって  
思ってたんだ





どうだ  
上手くやってるか？

あ  
社長



ほおシックモダンな  
感じに上がりましたね

これは  
なかなかのもの  
ですよ

ちゃんと塗るだけでも  
最初は大変なのに…

ありがとう  
ございます



片瀬 反物は柄あわせが  
ややこしいから  
ちゃんとみてくれ

俺 反物出来るまで  
時間掛かったのに……

…はい  
午後からは  
反物に入ります

…初めてであそこまで  
出来たら当然か



この出来やったら  
反物任せても  
大丈夫そうやな

えっ？