

第1話

お申しつけどおり
春画家について
調べてまいりました

名は
「ベク・ナミン」と
申しまして



素性は
わからず

子供の頃から
絵の心得が
ありまして



妓生小屋の長が拾い
我が子のごとく
手に掛け
育てたそうです

しかし妓生小屋で
いったい何を見て
育ったのやら

妙なことに
もっぱら鶺鴒ばかりを
好んで描いていたそうでは
ありませんか





しかし
どういう訳か
今は描いていない
ようです



先日
見せていただいた
春画集は

そやつが
仮名で描いた
男色春画集の
一つとして



それで
そやつは今何を
しているのだ？



今は
描いておらぬ
だと？

それは
私の知った
ことではない…

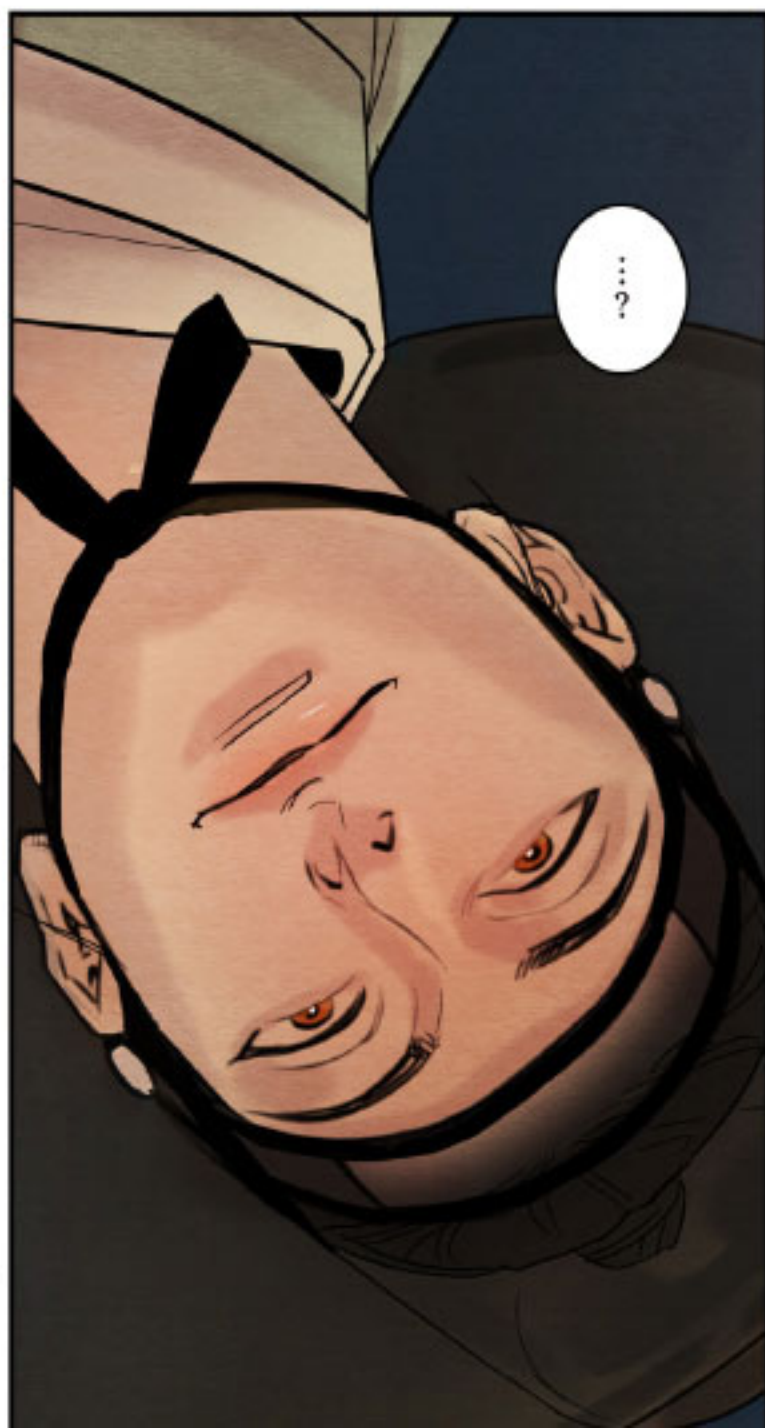
そやつが
血を見ても描かぬと
言い切れると思うか



それが
今は…



酒に溺れ
日々飲んだくれて
いるそうです





どちら様ですか?



こちらは
ユン大監テガム様の
ご長男

ユン・スンホ殿だ



は、はあ...

ユン・スンホ?
どこかで
聞いたことが
あるような...



はい、
そうですが...



貴様が
「ベク・ナミン」か?

*大監(テガム)：朝鮮王朝時代の正二品以上の官吏の敬称。正二品は三番目に高い階級。



